

Vídeo: [Alicia Murillo, la activista feminista que graba a hombres cuando la piropean: "No halagan, marcan territorio"](#)

Fecha: 7 de febrero de 2016

Medio: La Sexta Noticias 2; duración 1' 45"

Resumen: Un vídeo donde se plantea el tema del acoso callejero como forma de violencia machista y se presentan diferentes acciones de resistencia.

Visibilización del acoso callejero como violencia machista en un vídeo de La Sexta

Un reportaje de La Sexta Noticias, breve pero completo, realiza una crítica del concepto de "piropo" y lo presenta como una forma de violencia machista que, por desgracia, suele estar normalizada e invisibilizada.

La pieza parte del vídeo de un experimento sobre el acoso callejero realizado en Nueva York en 2014 y apoyado por el movimiento [Hollaback](#), que se complementa con valoraciones de diversas fuentes feministas.

El testimonio de Alicia Murillo pone el acento en el acoso callejero como forma de "marcar territorio" y, por tanto, de reforzar una clara desigualdad de poder entre hombres y mujeres, que sitúa a estas en una posición de mayor vulnerabilidad y que coarta su libertad de movimiento, uso y acceso al espacio público.

Dos activistas de la Federación de Mujeres Jóvenes, además, hacen hincapié en que el acoso callejero es un tipo de violencia machista. "Convierte a las mujeres en meros objetos cuya valía depende solo de su aspecto físico", con esta expresión reflejan su rechazo a los tradicionales modelos de masculinidad.

El vídeo presenta distintas estrategias de autodefensa desde el humor. Por un lado, la acción de Alicia Murillo de [grabar en vídeo la reacción de los hombres cuando les recrimina sus palabras](#) y, por otro, las *performances* de un colectivo mexicano que persigue a los acosadores con pistolas de confeti y cantan contra el acoso.

La pieza no merece peros, aunque se pueden sugerir ideas para nuevos reportajes:

- Por un lado, sería interesante mostrar iniciativas llevadas a cabo desde las administraciones públicas para recuperar los espacios públicos para las mujeres como, por ejemplo, la campaña "La calle y la noche también son nuestras. Por un Madrid libre de violencias machistas" que se implementó en el distrito Centro de la capital a principios de 2016.
- Un paso más allá sería identificar el acoso callejero como un tipo de agresión sexual como hacen diferentes colectivos y observatorios latinoamericanos. Elizabeth Vallejo Rivera, socióloga y docente en la Pontificia Universidad Católica del Perú, por ejemplo, define como acoso sexual callejero el "conjunto de prácticas cotidianas, como frases, gestos, silbidos, sonidos de besos, tocamientos, masturbación pública, exhibicionismo, seguimientos (a pie o en auto), entre otras, con un manifiesto carácter sexual".

TRANSCRIPCIÓN APUNTE 18

Domingo 7/2/16

La Sexta

Imagen	Texto
<p>Una mujer pasea por Manhattan mientras algunos hombres la "piropean" a su paso.</p> <p>Subtítulos del vídeo a las frases de los hombres (en inglés): "¿Cómo estás hoy?" / "Sonríe. Creo que es bueno. Sonríe" / "¿Qué tal, hermosa? Que tengas un buen día" / "Hey, ¿qué tal chica?" / "¿Cómo estás?" / "Alguien debería premiarte por ser bonita" / "¿Podemos ser amigos? ¿Eres muda? Te daré mi número. ¿Me hablarás?" / "¿Cómo estás?" / "Que tengas buenas noches, cariño".</p> <p>Rótulo: Grabó con cámara oculta la reacción de los hombres cuando paseaba por Manhattan.</p>	<p>(Voz en off de la redactora) Una mujer camina por las calles de Manhattan. Durante su paseo tiene que soportar esto. Hombres que la observan, valoran su físico, incluso que se enfadan cuando no les hace caso. Si les preguntamos a ellos, dirán que la están piropeando. Si le preguntamos a ella, seguramente dirá que se ha sentido acosada.</p>
<p>Imagen de Alicia Murillo.</p> <p>Rótulo: Alicia Murillo. Activista feminista. "El piropo se lo dices a alguien que conoces para halagar, no a alguien desconocido".</p>	<p>Si tú no conoces a esa persona, por la calle le sueltas lo que le tengas que soltar y no estás pensando en ella, estás pensando en ti mismo. Esa es la gran diferencia que yo veo entre un piropo que se dice para halagar y un piropo que se dice para marcar territorio.</p>
<p>Imágenes de Alicia Murillo frente a un ordenador donde muestra un vídeo.</p> <p>Vídeo donde aparecen unos hombres sentados en la terraza de un bar. Subtítulos: Nada, nada.</p>	<p>(Voz en off de la redactora) Alicia lleva años grabando la reacción de los hombres que la acosan en la calle cuando les recrimina lo que están haciendo.</p> <p>(Voz en off de Alicia Murillo) ¿Qué es lo que me habéis dicho?</p> <p>Ahora nada, ¿no?</p>
<p>Imagen de Alicia Murillo.</p>	<p>Quería que se sintieran vulnerables igual que yo me había sentido vulnerable dos minutos antes.</p>
<p>Plano recurso de pies cruzando una calle.</p>	<p>(Voz en off de la redactora) Situaciones normalizadas que para muchos colectivos son situaciones de violencia machista.</p>

<p>Imagen de M^a Jesús Girona</p> <p>Rótulo: M^a Jesús Girona. Presidenta Fed. Mujeres Jóvenes. "Está invisibilizada y normalizada en la sociedad pero es violencia machista"</p>	<p>Es una violencia que a día de hoy no está reconocida. Es una violencia que sigue estando muy invisibilizada en la sociedad y yo creo que esto es muy alarmante.</p>
<p>Imágenes de mujeres por la calle.</p>	<p>(Voz en off de la redactora) Alarmante, nos dicen, porque convierte a las mujeres en meros objetos cuya valía depende solo de su aspecto físico.</p>
<p>Imagen de Ángeles Collado</p> <p>Rótulo: Ángeles Collado. Fed. Regional Mujeres Jóvenes. "He llegado a plantearme incluso el tipo de ropa que me ponía para que no me acosaran"</p>	<p>Me siento violentada, no me siento a gusto y no puedo ir tranquila por la calle. Hasta me planteo qué tipo de ropa ponerme o qué tipo de medias que sean más oscuras para que no se vea tanta pierna.</p>
<p>Imagen de Alicia Murillo frente a la pantalla del ordenador.</p>	<p>(Voz en off de la redactora) Alicia responde desde el humor.</p>
<p>Imagen de Alicia Murillo frente a la pantalla del ordenador.</p>	<p>Transformar la violencia en risa, en sonrisa al menos.</p>
<p>Vídeo de acción contra el acoso callejero en México.</p> <p>Rótulo: "Este colectivo feminista mexicano responde con pistolas de juguete a sus acosadores".</p>	<p>(Voz en off de la redactora) En México, por ejemplo, así.</p> <p>(Voz en off de activista mexicana) Corremos hacia esa persona, tomamos las pistolas de confeti, damos un disparo, se encienden las bocinas y cantamos "Sexista Punk". "Eso que tú hiciste hacia mí se llama acoso".</p>
<p>Imagen de M^a Jesús Girona hablando con Ángeles Collado</p>	<p>(Voz en off de la redactora) Mujeres que no quieren sentirse solo valientes. Quieren sentirse libres.</p>